

BOUQUET DE CAREME

Mercredi des cendres - La base de la composition est très simple, dépouillée, limite austère :

- des branches mortes,
- des pierres claires et foncées,
- un vase vide...

pour créer un climat de désert et de désir propre au Carême.



1er dimanche de Carême : La tentation de Jésus au désert

- du sable sur les pierres foncées,
- des branches couvertes de lichens.



2ème dimanche de Carême - la Transfiguration :

- **des branches de cornouiller** viennent enluminer le bois mort, accentuant le contraste :
 - MORT >> VIE
 - PASSION >> PÂQUES

...laissant paraître la Gloire de Dieu

- **Deux petits bouquets de jonquilles**, chargés d'espérance, illuminent la base-Terre :
 - Amour démesuré du PÈRE ...qui n'a pas refusé son propre FILS
- **Trois pierres blanches sur le sol** :
 - Amour qui nous ouvre à l'Union Trinitaire



3ème dimanche de Carême - la Samaritaine : "Si tu savais le don de Dieu" Jean, 4-10.

- **Une cruche à demi renversée**, d'où jaillit l'eau vive (cascade de genêts et 3 jonquilles) :

L'Amour de Miséricorde

fait passer de la mort à la Vie !

4ème dimanche de Carême - L'aveugle né

- Comme l'aveugle-né qui était dans les ténèbres (austérité des pierres foncées et du bois mort),

nous sommes maintenant dans la lumière du Christ (cierge allumé)

Vivons donc comme des fils de lumière.



5ème dimanche de Carême - La résurrection de Lazare

- **contraste Mort et Vie** : branche morte et feuillage printanier

tombeau ouvert: pierre couchée sur le devant avec petit bouquet blanc



Dimanche des Rameaux - La composition florale est centrée sur la CROIX.



La croix s'enracine profondément en terre (on retrouve les pierres noires et blanches, ainsi que le bois mort, qui nous ont accompagnés pendant le Carême) :

L' Amour de Dieu descend au plus profond du cœur de l'homme ...pour nous élever au plus haut.

- les palmes sont le symbole de la victoire sur le mal
- les lys blancs montrent la participation de Jésus à la Gloire du Père.
- les gerberas rouges évoquent le sang versé par amour pour l'humanité.